

**Part – 4**  
**Class-X**  
**Sub – Hindi**

**पाठ – 1**

**बड़े भाई साहब**

(प्रेमचंद)

**मौखिक**

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक–दो वाक्य में दीजिए—

**प्रश्न–1** कथा नायक की रुचि किन कार्यों में थी?

उत्तर— कथा नायक की रुचि खेल–कूद, सैर–सपाटा, गप्पबाजी, पतंगबाजी तथा मटरगश्ती करने में थी।

**प्रश्न–2** बड़े भाई साहब छोटे भाई से हर समय पहला सवाल क्या पूछते थे?

उत्तर— बड़े भाई छोटे भाई से हर समय एक ही सवाल पूछते थे—कहाँ थे? उसके बाद वे उसे उपदेश देने लगते थे।

**प्रश्न–3** दूसरी बार पास होने पर छोटा भाई के व्यवहार में क्या परिवर्तन आया?

उत्तर— दूसरी बार पास होने पर छोटा भाई स्वच्छंद हो गया। उसने पढ़ना—लिखना बिल्कुल छोड़ दिया और पतंगबाजी में मन लगा लिया।

**प्रश्न–4** बड़े भाई साहब छोटे भाई से उम्र में कितने बड़े थे और वे कौन–सी कक्षा में पढ़ते थे?

उत्तर— बड़े भाई साबह लेखक से उम्र में 5 साल बड़े थे। वे नवीं कक्षा में पढ़ते थे।

**प्रश्न–5** बड़े भाई साहब छोटे दिमाग को आराम देने के लिए क्या करते थे?

उत्तर— बड़े भाई साहब दिमाग को आराम देने के लिए कापी या किताब पर इधर–उधर की व्यर्थ की बातें बार–बार लिखा करते थे या पक्षियों, पक्षुओं आदि के चित्र बनाते थे।

**लिखित**

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर (25–30 शब्दों में) लिखिए—

**प्रश्न–1** छोटे भाई ने अपनी पढ़ाई का टाइम–टेबिल बनाते समय क्या—क्या सोचा और फिर उसका पालन क्यों नहीं कर पाया?

उत्तर— छोटे भाई ने अपनी पढ़ाई का टाइम–टेबिल बनाते समय सोचा कि वह नियम बनाकर दिन–रात पढ़ा करेगा तथा खेलकूद बिल्कुल छोड़ देगा। परंतु खेलकूद में गहरी रुचि तथा पुस्तकों में अरुचि होने के कारण वह इसका पालन न कर सका।

**प्रश्न–2** एक दिन जब गुल्ली–डंडा खेलने के बाद छोटा भाई बड़े भाई साहब के सामने पहुँचा तो उनकी क्या प्रतिक्रिया हुई?

उत्तर— छोटा भाई दिनभर गुल्ली–डंडा खेलकर बड़े भाई के सामने पहुँचा तो बड़े भाई ने गुस्से में उसे खूब लताड़ा। उसे धमंडी कहा और सर्वनाश होने का डर दिखाया। उसने उसकी सफलता को भी तुक्का बताया और आगे की पढ़ाई का भय दिखलाया।

प्रश्न–3

बड़े भाई साहब को अपने मन की इच्छाएँ क्यों दबानी पड़ती थीं?

उत्तर–

बड़े भाई को अपनी इच्छाएँ इसलिए दबानी पड़ती थीं क्योंकि उसे अपने छोटे भाई को सही राह पर चलाना था। वह खुद बेराह चलता तो फिर उसकी रक्षा कैसे करता। यह कर्तव्य–बोध उसके सिर पर था।

प्रश्न–4

बड़े भाई साहब छोटे भाई को क्या सलाह देते थे और क्यों?

उत्तर–

बड़े भाई साहब छोटे भाई को दिन–रात पढ़ने तथा खेल–कूद में समय न गँवाने की सलाह देते थे। वे बड़ा होने के कारण उसे राह पर चलाना अपना कर्तव्य समझते थे।

प्रश्न–5

छोटे भाई ने बड़े भाई साहब के नरम व्यवहार का क्या फ़ायदा उठाया?

उत्तर–

लेखक ने बड़े भाई के नरम व्यवहार का भरपूर फ़ायदा उठाया। उसने पढ़ना–लिखना बिल्कुल छोड़ दिया। मनमानी करना शुरू कर दी तथा पतंगबाजी का चर्स्का लगा लिया। वह भाई की नज़रें बचाकर दिन–रात पतंगे उड़ाने लगा।

(ख) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर (50–60 शब्दों में) लिखिए—

प्रश्न–1

बड़े भाई की डॉट–फटकार अगर न मिलती, तो क्या छोटा भाई कक्षा में अव्वल आत? अपने विचार प्रकट कीजिए।

उत्तर–

बड़े भाई की डॉट–फटकार से छोटे भाई को कभी सीख नहीं मिली। उसने डॉट खाकर एक बार टाइम–टेबल तो बनया, किंतु उस पर अमल नहीं किया। वह जब भी कक्षा में अव्वल आया, बिना मेहनत के आया। वह कहता भी है—‘मैंने बहुत मेहनत नहीं की, पर न जाने कैसे दरजे में अव्वल आ गया। मुझे खुद अचरज हुआ।’ वास्तव में डॉट–डपट से छोटे भाई का आत्मविश्वास कम ही हुआ। अतः हम कह सकते हैं कि अगर बड़े भाई उसे न डॉटटे–फटकारते तो भी वह कक्षा में अव्वल आता।

प्रश्न–2

इस पाठ में लेखक ने समूची शिक्षा के किन तौर–तरीकों पर व्यंग्य किया है? क्या आप उनके विचार से सहमत हैं?

उत्तर–

‘बड़े भाई साहब’ पाठ में लेखक ने शिक्षा की रटंत–प्रणाली पर तीखा व्यंग्य किया है। कहानी का बड़ा भाई एक बेचारा दीन पात्र है जो पाठ्यक्रम के एक–एक शब्द को तोते की तरह रटता रहता है। वह किसी भी शब्द को दिमाग तक नहीं पहुँचने देता। वह न तो विषय को समझता है और न समझे हुए विषय को अपनी भाषा में कहना जानता है। इस कारण वह चौबीसों घंटे पढ़ते–पढ़ते निस्तेज हो जाता है, फिर भी परीक्षा में पास नहीं हो पाता। मेरे विचार से ऐसी शिक्षा व्यर्थ है।

प्रश्न–3

बड़े भाई साहब के अनुसार जीवन की समझ कैसे आती है?

उत्तर–

बड़े भाई साहब के अनुसार जीवन की समझ पुस्तकों पढ़ने से नहीं, अपितु दुनिया देखने से आती है। जिसे जीवन जीने का अनुभव अधिक है, वही समझदार माना जाता है। इसीलिए माँ–बाप, दादा–दादी, कम पढ़–लिखकर भी अधिक ज्ञान और समझ रखते हैं। वे घर–खर्च, बीमारी और अन्य प्रबंध करने में पढ़–लिखों से भी अधिक कुशल होते हैं। हेडमास्टर से भी अधिक कुशल उनकी बूढ़ी माँ थीं जिन्होंने अपने सुशिक्षित पुत्र की अव्यवस्था को सँभाल लिया।

प्रश्न–4

छोटे भाई के मन में बड़े भाई साहब के प्रति श्रद्धा क्यों उत्पन्न हुई?

उत्तर— बड़े भाई ने छोटे भाई को प्रभावित करने के लिए अनुभव और बढ़प्पन का महत्व समझाया। उसने बताया कि आदमी को तजुर्बे से समझ आती है, पढ़ने—लिखने से नहीं। इसके लिए उसने अपनी अम्मा और दादा का उदाहरण दिया। वे कम पढ़—लिखकर भी उम्र के कारण अधिक समझदार हैं। फिर उसने बीमारी के इलाज, घर—खर्च और शेष प्रबंधों का उदाहरण दिया। उसने बताया कि कैसे सुशिक्षित हेडमास्टर के घर का सारा सुप्रबंध उनकी बूढ़ी माँ करती है। इन सब युक्तियों को सुनकर छोटे भाई का हृदय प्रभावित हो गया। उसे बड़ा होने के कारण अपने बड़े भाई पर श्रद्धा हो गई।

प्रश्न–5

बड़े भाई की स्वभावगत विशेषताएँ बताइए?

उत्तर— बड़ा भाई महत्वाकांक्षी है। वह बड़ा होने का सम्मान चाहता है। वह अपने—आपको अपने छोटे भाई का संरक्षक सिद्ध करने के लिए जी—जान लगा देता है।

**घोर परिश्रमी और धुनी** — बड़ा भाई चाहे पढ़ाई करने की ठीक विधि न जानता हो, किंतु उसके परिश्रम और धुन में कोई कोर—कसर नहीं रहती। वह तीन—तीन बार फेल होकर भी उसी धुन से पढ़ता रहता है। वह दिन—रात पढ़ता है। उसकी तपस्या बड़े—बड़े तपस्वियों को भी मात करती है।

**वाक्पटु** — बड़ा भाई उपदेश देने और बातें बनाने में बहुत कुल लाल है। वह अपने—आपको बड़ा सिद्ध करने के लिए हर तर्क जुटा लेता है। कभी वह घमंडियों के नाम की बात कहता है। कभी बड़ी कक्षा की पढ़ाई को कठिन बताता है, कभी परीक्षाओं को बुरा कहता है, कभी पढ़ाई—लिखाई को बेकार कहता है, कभी अपनी समझदारी की डिंग हाँकता है, और कभी उम्र और अनुभव को महत्वपूर्ण कहता है। परंतु वह स्वयं को बड़ा सिद्ध करके ही मानता है।

प्रश्न–6

बड़े भाई साहब ने जिंदगी के अनुभव और किताबी ज्ञान में से किसे और क्यों महत्वपूर्ण कहा है?

उत्तर— बड़े भाई साहब ने जिंदगी के अनुभव और किताबी ज्ञान में से जिंदगी के अनुभव को अधिक महत्वपूर्ण माना है। उसके अनुसार, अनुभव से ही जीवन की सही समझ विकसित होती है। उसी से जीवन के सारे महत्वपूर्ण काम संधते हैं। बीमारी हो, घर—खर्च चलाना हो या घर के अन्य प्रबंध करने हों, इसमें उम्र और अनुभव काम आता है, पढ़ाई—लिखाई नहीं। लेखक की अम्मा, दादा और हेडमास्टर साहब की बूढ़ी माँ के उदाहरण सामने हैं। वहाँ उम्र और अनुभव काम आते हैं, पढ़ाई—लिखाई नहीं।

प्रश्न–7 बताइए पाठ के किन अंशों से पता चलता है कि —

(क) छोटा भाई अपने भाई साहब का आदर करता है।

उत्तर— फिर भी मैं भाई साहब का अदब करता था और उनकी नज़र बचाकर कनकौए उड़ाता था। मॉँझा देना, कन्ने बाँधना, पतंग टूर्नामेंट की तैयारियाँ आदि समस्याएँ सब गुप्त रूप से हल की जाती थीं। मैं भाई साहब को यह संदेह न करने देना चाहता था कि उनका सम्मान और लिहाज़ मेरी नज़रों में कम हो गया है।

(ख) भाई साहब को जिंदगी का अच्छा अनुभव है।

उत्तर— मैं तुमसे पाँच साल बड़ा हूँ और हमेशा रहूँगा। मुझे दुनिया का और जिंदगी का जो तजुर्बा है, तुम उसकी बराबरी नहीं कर सकते, चाहे तुम एम.ए. और डी.फिल् और डी. लिट् ही क्यों न हो जाओ। समझ किताबें पढ़ने से नहीं आती, दुनिया देखने से आती है।

(ग) भाई साहब के भीतर भी एक बच्चा है।

उत्तर— संयोग से उसी वक्त एक कटा हुआ कनकौआ हमारे ऊपर से गुज़रा। उसकी डोर लटक रही थी। लड़कों का एक गोल पीछे—पीछे दौड़ा चला आता था। भाई साहब लंबे हैं ही। उछलकर उसकी डोर पकड़ ली और बेहताशा होस्टल की तरफ दौड़े। मैं पीछे—पीछे दौड़ रहा था।

(घ) भाई साहब छोटे भाई का भला चाहते हैं।

उत्तर— तो भाईजान, यह गरुर दिल से निकाल डालो कि तुम मेरे समीप आ गए हो और अब स्वतंत्र हो। मेरे देखते तुम बेराह न चलने पाओगे। अगर तुम ये न मानोगे तो मैं (थप्पड़ दिखाकर) इसका प्रयोग भी कर सकता हूँ। मैं जानता हूँ। मैं जानता हूँ तुम्हें मेरी बातें ज़हर लग रही हैं।.....

(ग) निम्नलिखित के आशय स्पष्ट कीजिए—

1. इमित्हान पास कर लेना कोई चीज़ नहीं, असल चीज़ है बुद्धि का विकास।

उत्तर— बड़ा भाई छोटे भाई के घमंड को तोड़ने के लिए कहता है— तुम कक्षा में प्रथम आकर यह न सोचो कि इससे तुमने बहुत बड़ी सफलता पा ली है और मैं असफल हो गया हूँ। वास्तव में बड़ी चीज़ है— बुद्धि का विकास। उसमें तुम अभी छोटे हो। तुम्हें मेरे जितनी समझ नहीं है। देखो, मैं रावण और अंग्रेज़ों की शक्ति के अंतर को भी जानता हूँ। मेरी बुद्धि विकसित है। तुम अबोध हो, घमंडी हो।

2. फिर भी जैसे मौत और विपत्ति के बीच भी आदमी मोह और माया के बंधन में जकड़ा रहता है, मैं फटकार और घुड़कियाँ खाकर भी खेल—कूद का तिरस्कार न कर सकता था।

उत्तर— लेखक खेल—कूद, सैर—सपाटे और मटरग”ती का बड़ा प्रेमी था। उसका बड़ा भाई इन सब बातों के लिए उसे खूब डॉट्टा—डपट्टा था। उसे घुड़कियाँ देता था, तिरस्कार करता था। परंतु फिर भी वह खेल—कूद को नहीं छोड़ सकता था। वह खेलों पर जान छिड़कता था। जिस प्रकार विविध संकटों में फँसकर भी मनुष्य मोहमाया में बँधा रहता है, उस प्रकार लेखक डॉट—फटकार सहकर भी खेल—कूद के आकर्षण से बँधा रहता था।

3. बुनियाद ही पुख्ता न हो, तो मकान कैसे पायेदार बने?

उत्तर— जिस प्रकार मकान को मज़बूत बनाने के लिए नींव को मज़बूत बनाया जाता है, उसी प्रकार शायद बड़े भाई साहब हर कक्षा को एक साल में नहीं दो—दो सालों में पास करते थे, ताकि उनकी पढ़ाई बहुत मज़बूत हो। यह बड़े भाई साहब की नालायकी पर व्यंग्य है।

4. आँखें आसमान की ओर थीं और मन उस आकाशगामी पथिक की ओर, जो मंद गति से झूमता पतन की ओर चला आ रहा था, मानो कोई आत्मा स्वर्ग से निकलकर विरक्त मन से नए संस्कार ग्रहण करने जा रही हो।

उत्तर— लेखक पतंग लूटने के लिए आका”। की ओर देखता हुआ दौड़ा जा रहा था। उसकी आँखें आकाश में उड़ने वाली पतंग रूपी यात्री की ओर थीं। अर्थात् उसे पतंग आका”। में उड़ने वाली दिव्य आत्मा जैसी मनोरम प्रतीत हो रही थी। वह आत्मा मानो मंद गति से झूमती हुई नीचे की ओर आ रही थी। आशय यह है कि कटी हुई पतंग धीरे—धीरे धरती की ओर गिर रही थी। लेखक को कटी पतंग इतनी अच्छी लग रही थी मानो वह कोई आत्मा हो जो स्वर्ग से मिल कर आई हो और बड़े भारी मन से किसी दूसरे के हाथों में आने के लिए धरती पर उतर रही हो।